

版画 見かた

— 技法・表現・歴史 —

Looking at Prints:

Techniques, Expressions, and Histories

2021年

9月25日 土 — 12月5日 日

月曜休館

平日 → 10時 — 17時

土・日・祝日 → 10時 — 17時30分

※入場は閉館30分前まで ※会期中に一部、展示替えを行います。

一般：800 (600)円

大学・高校生：400 (300)円

※中学生以下は無料

※()内は20名以上の団体料金

※初日9月25日(土)と文化の日11月3日(水)は入場無料

※シルバーデー(毎月第四水曜日)10月27日と11月24日は65歳以上の方は入場無料

※身体障がい者手帳、愛の手帳(療育手帳)または精神障がい者福祉手帳をお持ちの方と付き添いの方1名は半額

状況によって会期等を変更する場合があります。

ご来館前に当館HP・SNSで最新情報をご確認ください。

 町田市立国際版画美術館
Machida City Museum of Graphic Arts



版画の見かた

—技法・表現・歴史—
Looking at Prints:
Techniques, Expressions, and Histories

木版、銅版、石版、孔版——版画には実にさまざまな種類と技法があります。それぞれの表現を活かして、版画家たちは魅力ある作品を生みだしてきました。それゆえ使われる版や道具、そして完成までのプロセスを知ると、版画の面白さが浮かび上がってきます。

本展では町田市立国際版画美術館のコレクション約32,000点の中から、アルブレヒト・デューラーやパブロ・ピカソ、棟方志功といった著名な版画家だけでなく、版画ならではの鑑賞のポイントを持つ作品も紹介。古今東西の版画の「ツボ」をお楽しみください。

関連イベント

※詳細は当館ホームページをご覧ください。

※IとIIは有料観覧券・招待券(半券可)と当日12時30分から一階受付で配布する整理券をご用意のうえ、各会場の入口にお集まりください。

I. 版画の考えかた —記念講演会—

11月28日(日) 14時~15時30分

講師: gnck (評論家)

会場: 講堂 定員: 60名(先着順)

II. 版画の作りかた —制作実演・体験制作—

10月9日(土) 謄写版 講師: 神崎智子(版画家)

10月23日(土) 木版画 講師: 石橋佐一郎(版画家)

11月13日(土) 銅版画 講師: 田沼利規(版画家)

各日14時から1時間30分程度

会場: 講堂 定員: 各回10名(先着順) ※見学自由

III. 版画の楽しみかた —ギャラリートーク—

①10月17日(日) ②11月21日(日) ※各日14時から30分程度

講師: 藤村拓也(担当学芸員)

会場: 企画展示室

※当日有効の観覧券をご用意のうえ、会場入口にお集まりください。

IV. 音の楽しみかた —プロムナードコンサート—

11月20日(土) ①13時~ ②15時~ ※各回30分程度

演奏: 江澤隆行(ピアノ)

会場: エントランスホール 申込不要・参加無料

※新型コロナウイルス感染症対策のため入場を制限する場合があります。

同時開催 |

描かれた文学 ドラクロワとシャセリオー

9月15日(水)~12月5日(日) 常設展示室 ※入場無料

混雑緩和のため、入場制限を行う場合があります。
お客様の安全と安心のため、マスクの着用にご協力ください。

町田市立国際版画美術館

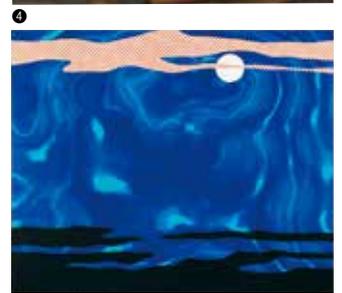
Machida City Museum of Graphic Arts

〒194-0013 東京都町田市原町田4-28-1 Tel. 042-726-2771

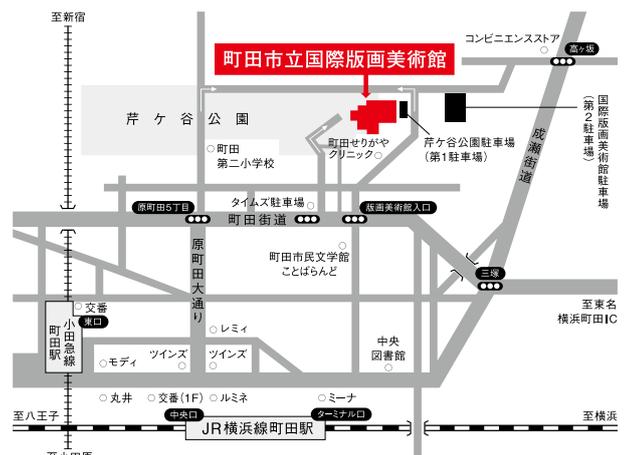
<http://hanga-museum.jp/>

お問い合わせ 町田市役所代表電話 042-722-3111

@machida_hanbi



①ラインのプリンス・ルバート《旗手》1658年 メゾチント ②森義利《隈取り(A)》1976年 合羽版(多色) ③『エジプト誌』博物館より 1809-1828年刊 エッチング(多色)、手彩色 ④大蔵省印刷局《[卓上静物]》1883年 リトグラフ(多色) ⑤フランシスコ・デ・ゴヤ『ロス・カプリチオス』より《感じ易かったために》1799年刊 アクアチント ⑥ロイ・リキテンスタイン《月の景観》1965年 スクリーンプリント、金属で被膜したプラスチック板 ©Estate of Roy Lichtenstein, New York & JASPAR, Tokyo, 2021 G2600 ⑦中林忠良《Transposition—転位—III》1979年 エッチング、アクアチント ©Tadayoshi Nakabayashi 2021 /JAA21100199 ※いずれも町田市立国際版画美術館蔵



小田急線・JR横浜線町田駅より徒歩約15分