

長谷川潔1891-1980展

—日常にひそむ神秘—

パリで創作活動をして高い評価を得た銅版画家、長谷川潔(1891-1980)の展覧会を開催します。日常にひそむ神秘を描き出した長谷川の深遠な表現世界をご堪能ください。

長谷川潔は1910年代半ばに文芸同人雑誌『仮面』の版画家として創作活動を開始したのち、1918年に日本を去って以来パリを拠点に活動した銅版画家です。サロン・ドートンヌやフランス画家・版画家協会に所属してパリの画壇で高く評価されたほか、フランスでは文化勲章、日本では勲三等瑞宝章を授与されるなど、芸術家としての功績がたたえられています。

国際版画美術館は2018年度にこの版画家の展覧会を開催しました。本展はその展覧会をベースに、最初期から1970年代の銅版画までを年代順に展示するとともに、関連作家の作品も展示、全体を約165点で構成するものです。また挿絵本の傑作である仏訳『竹取物語』の挿絵頁をできるだけ多く展示いたします。

長谷川潔の深い精神性が反映された表現世界に、今一度向き合ってみてください。

関連イベント 詳細は当館ホームページでご確認ください。

■ 講演会

日時：7月30日(土) 14:00~15:30
講師：猿渡紀代子氏(大佛次郎記念館特任研究員)
会場：講堂 **要本展有料観覧券・招待券(半券可)**
先着60名

■ 版画体験イベント「レース×プレス機でつくる版画」 (版画制作を気軽に体験できます)

日時：①8月6日(土) ②8月7日(日) 入替制(各日8回、1回6名・25分程度)
講師：常田泰由氏(版画家)
事前申込制(先着順)：募集期間7/22正午~8/1
(申込方法は当館ホームページでご確認ください)
参加費500円

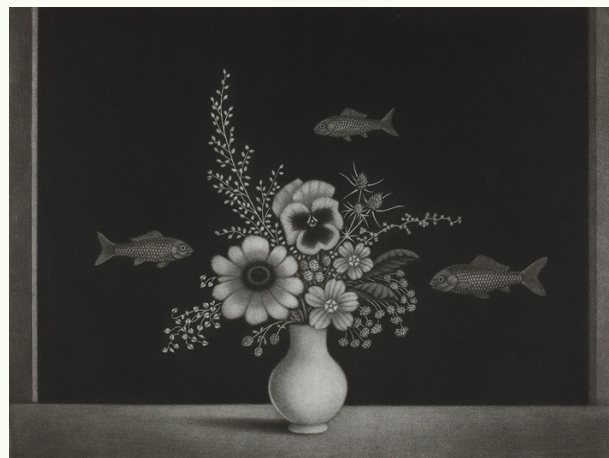
■ プロムナード・コンサート

日時：9月10日(土) ①13:00~ ②15:00~ (各回30分程度)
演奏：①桜美林大学芸術文化学群 ②玉川大学芸術学部

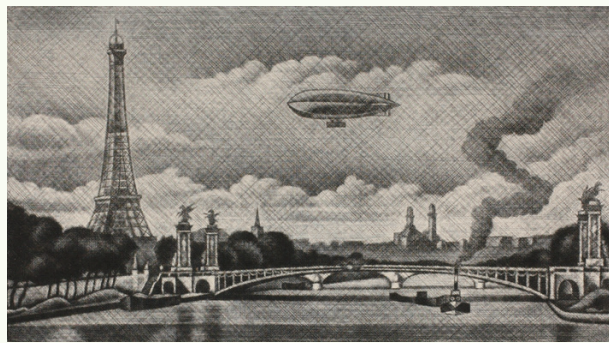
■ 学芸員によるギャラリートーク

※スライドレクチャーに変更または中止の場合があります

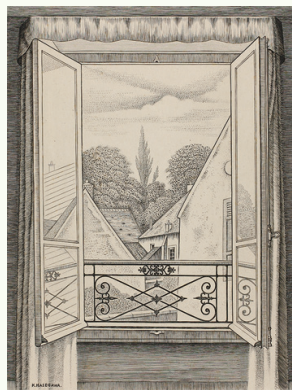
日時：7/17、8/21、9/4、18 いずれも日曜日
14:00から(各回45分程度) **要当日有効の観覧券**



アカリヨムの前の草花(草花とアカリヨム) 1969年、メゾチント、269×360mm



アレクサンドル三世橋とフランスの飛行船 1930年、メゾチント、137×307mm



開かれた窓 1951年
エングレーヴィング、297×225mm



横顔 1970年、メゾチント、361×268mm
※全て町田市立国際版画美術館蔵

同時開催

■ ミニ企画展

「文明開化の子どもたち—浮世絵に描かれた遊びと学び—」

7月13日(水)~9月25日(日)
常設展示室、入場無料

※新型コロナウイルス感染症対策のため入場制限を行う場合があります。
※お客様の安全と安心のため、マスクの着用にご協力ください。
※状況により、会期・関連イベント等を変更する場合があります。ご来館前に当館ホームページ・SNSでご確認ください。

町田市立国際版画美術館
Machida City Museum of Graphic Arts

〒194-0013 東京都町田市原町田4-28-1 Tel.042-726-2771 / fax.042-726-2840
http://hanga-museum.jp/ 【お問い合わせ】町田市役所代表電話 042-722-3111



小田急線・JR横浜線町田駅より徒歩約15分